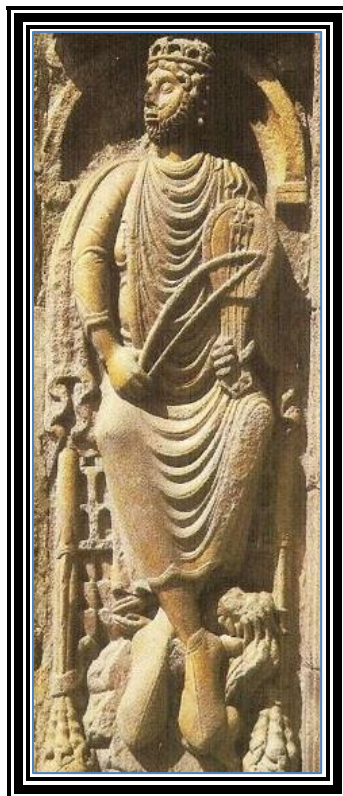


Cursos Universitarios
e Internacionales de
“Música en Compostela”
LXV Edición



1º Concierto de Becarios

Salón de Arte del Hostal de los Reyes Católicos, día 8 de Agosto de 2023

A las 19:00 horas

Alumnos Escogidos del Curso

Entrada libre y gratuita hasta completar aforo

Programa Hostal martes 8

Clase de Violín
(Stephan Picard)

Johannes Brozka
(Alemania)

Enrique Granados
(1867-1916)

Sonata para violín y piano.

Yiming Liu

(Austria)

Pablo Sarasate
(1844-1908)

Romanza Andaluza

Songao Wu
(Austria)

Pablo Sarasate

Introduction and Tarantella

Piano: Andrei Banciu

Clase piano
(Josep Colom)

Elisa Huertas
(Ecuador)

Isaac Albeniz
(1860-1909)

Granada.

Michelle Pena González
(España)

Enrique Granados

Valses poéticos (selección).

Hiroko Anno y Satoshi Ikeda
(Japón)

(1901-1999)

Joaquín Rodrigo

Marcha de los subsecretarios para 4 manos

Clase de Violonchelo

(María de Macedo y Ángel García Hermann)

Emilio Ubach
(España)

Mercedes Zavala
(1963-)

"Desde la ventana"

Esteban Barlow Zas
(España)

Andrea Casarubios
(1988-)

"Seven"

Piano: Angel Huidobro
Clase Viola y Música de Cámara

(Ashan Pillai)

Pol Altimira
(España)

(1827-1908)

Tomás Lestán

Sonata para viola y piano.

Pol Altimira Saura (España), Yuliia Sozanska (Ucrania), Daniela Palamaryuk (Ucrania), Jena Gook (Inglaterra)

Joaquín Turina
(1882-1949)

Oración del Torero para cuarteto de cuerda.

Piano: Juan Carlos Cornelles

Clase de Canto
(María José Montiel)

Michiko Hamaguchi de Saiga
(Japón)

F. Obradors
(1897-1945)

Del Cabello más sutil

Esmeralda Jiménez Olmos
(México)

Manuel de Falla
(1876-1946)

Paño Moruno

Shioko Matsumoto
(Japón)

Manuel de Falla

Canción

Jimena Ramos
(España)

Antonio García Abril
(1933-2021)

No por amor, no por tristeza

Sara Peinado
(España)

F. Mompou
(1893-1987)

Damunt de tu només les flors

Nuria Maddaloni
(España)

F. Chueca y Valverde
(1846-1908)

Chotis del Eliseo madrileño de la "Gran Vía"

Ángela Sánchez
(España)

J. Serrano

A una gitana presiosa

Borja Molina Gonzalez. (España), Blanca Ruiz Castillo. (España),
Carmen Lázaro Alemany. (España), Shioko Matsumoto. (Japón), Michiko Hamaguchi de Saiga, Sara Peinado Russell. (España)
Nuria Maddaloni Girona. (España), Elena Fernández Belanche. (España)
Ariadna Moraleda Garriga. (España), Ángela Sánchez Liado. (España)
Esmeralda Jiménez Olmos. (México), Eugenia Ugarte Roqueñi (España)
Jimena Ramos García (España), Yuki Urata (Japón)

M. Penella Moreno
(1880-1939)

Habanera de "Don Gil de Alcalá"

Piano: Itziar Barredo

PATROCINA:



**CONSORCIO DE
SANTIAGO**

COLABORAN:

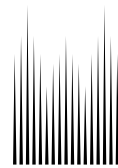


**XUNTA
DE GALICIA**



**XUNTA
DE GALICIA**

CONSELLERÍA DE CULTURA,
EDUCACIÓN, FORMACIÓN
PROFESIONAL E UNIVERSIDADES



**CONCELLO DE
SANTIAGO**

Fundación Barrié

Televes®



HAZEN



**Deputación
DA CORUÑA**



**DEPUTACIÓN
PONTEVEDRA**



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL DE
LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

SECRETARÍA GENERAL
DE CULTURA

DIRECCIÓN GENERAL
DE INDUSTRIAS CULTURALES,
PROPIEDAD INTELECTUAL
Y COOPERACION



SEGUNDO GIL DÁVILA
FUNDACIÓN BENÉFICO DOCENTE



CSM GALICIA

CENTRO SUPERIOR DE MÚSICA DE GALICIA
CEMU Superior Galival Music



salgado

PARADORES

Hoteles & Restaurantes 1928



ESCOLA DE ALTOS ESTUDOS MÚSICAIS
CONSORCIO DE SANTIAGO



**NINO
EDICIONS**

HROS. DE AMPARO RAMOS Y JULIO DOBARRO.

HIJOS DE CARLOS ROMERO DE LECEA.

COTAREDO S.L



Fundación
Ana María Sánchez
— C.V. —



FUNDACIÓN
ANTÓN GARCÍA ABRIL



SINFÓNICA
DE GALICIA

