

ENSEÑANZAS Y PROFESORES

PROFESORES

CANTO: M^a JOSÉ MONTIEL
<https://www.mariajosemontiel.com>

GUIARRA: JOSÉ M^a GALLARDO DEL REY
<https://gallardodelrey.com/>

MUSICOLOGÍA: ISMAEL FERNÁNDEZ DE LA CUESTA y JOSÉ SIERRA PÉREZ

ÓRGANO: ROBERTO FRESCO
<https://www.robertofresco.es/>

PIANO: JOSEP COLOM
<https://www.josepcolom.com/>

POLIFONÍA: CARMEN CRUZ SIMÓ

COMPOSICIÓN Y SINFONISMO: DAVID DEL PUERTO
<http://daviddelpuerto.com/>

VIOLA Y MÚSICA DE CÁMARA: ASHAN PILLAI
<https://ashanpillai.com/ES/index.php>

VIOLÍN: STEPHAN PICARD
<https://stephanpicard.de/en/biography/>

VIOLONCHELO: MARÍA MACEDO MARIANI, ANGEL G. JERMANN Y SUNG WON YANG (CLASES MAGISTRALES DEL 7 AL 10 DE AGOSTO)
<http://www.angelgarciajermann.com/>
<https://www.sungwonyang.com>

PIANISTAS ACOMPAÑANTES

CANTO: ITZIAR BARREDO CAVERO
<https://www.itziarbarredo.com/>

VIOLA Y MÚSICA DE CÁMARA: JUAN CARLOS CORNELLES
<https://juanipalop.com/juan-carlos-cornelles/>

VIOLÍN: ANDREI BANCIU
<https://www.andreibanciu.com/>

VIOLONCHELO: ANGEL HUIDOBRO
<https://www.musicalarts.es/profesorado/angel-huidobro>

CONDICIÓN DE ADMISIÓN DE ALUMNOS

Os Cursos Universitarios e Internacionais de “Música en Compostela” refírense, exclusivamente, á Información e Interpretación da Música Española. Poden asistir a eles os músicos de calquera nacionalidade, que posúan un alto e recoñecido nivel técnico. O seu alumnado consta de tres clases: **Bolseiros, Activos e Oíntes**.

Bolseiros: Todos os alumnos que sexan beneficiarios dunha bolsa, terán a **concesión do aloxamento e pensión alimenticia na Residencia Universitaria da U.S.C.**, con habitación individual e internet durante todo o período lectivo.

Activos: Todos aqueles solicitantes admitidos que non obtengan bolsa de aloxamento e manutención, poderán participar igualmente no Curso coma Alumnos Activos, nas mesmas condicións académicas e participativas cos Alumnos Bolseiros, correndo pola súa conta o aloxamento e a pensión alimenticia*.

Oíntes: Os candidatos que, por razón curricular non fosen admitidos coma alumnos Bolseiros nin Activos, poderán optar por asistir o Curso coma Oíntes.

Tanto a condición de **Bolseiro coma a de Activo ou Oínte**, será determinada pola Dirección e Claustro Académico de “Música en Compostela” e acreditarase coa oportuna Credencial, outorgada na Cerimonia inaugural do Curso.

PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES E DOCUMENTACIÓN:
Todos os interesados terán que enviar a súa solicitude escrita (cubrinto a folia final deste desplegable), á que unirán o seu “CurriculumVitae”, fotocopia do DNI ou pasaporte, dúas fotografías tamaño carnet e todos aqueles documentos que acrediten a súa formación musical. Dita documentación será enviada:
Por e-mail a: secretaria@musicaencompostela.es
Por correo postal a Secretaría Xeral de “Música en Compostela”.
Data de admisión: Dende o 1 de Febreiro ata o 30 de Xuño do 2023.

DEREITOS DE INSCRIPCIÓN:
Os Dereitos de Inscripción dás diferentes modalidades discentes, serán:
Alumnos Bolseiros e Activos*: 495€.
Alumnos Oíntes*: 300€
20% de desconto para membros da Fundación SGAE.
* Os alumnos (Activos ou Oíntes) que así o desexen, poderán solicitar desta Secretaría a tramitación do seu aloxamento e pensión alimenticia, nas mesmas instalacións universitarias co resto do alumnado bolseiro. O importe destes servizos ascende a **595€** e deberán ser aboados xunto cos Dereitos de Inscripción.

Estas cantidades terán que ser aboadas, por transferencia bancaria no número de conta abaixo indicado, nun prazo máximo de 15 días tras a notificación da admisión.

OBSERVACIÓNS IMPORTANTES:
Tódolos alumnos recibirán instrucións concretas acerca das obras que deberán coñecer para o seu estudo individualizado durante o Curso. Tanto os **Bolseiros** coma os **Activos** ou **Oíntes**, poderán asistir soamente a unha das Cátedras, salvo excepcións extraordinarias, establecidas pola Dirección e Claustro Académico.
**Los alumnos de guitarra que o desexen poderán participar nun concurso patrocinado pola casa de cordas Savarez, previo pago dunha cuota.
***Valorase positivamente a aportación dun videolink dos alumnos de Cátedras Instrumentais, que non ten que ser necesariamente de Música Española.

Tódolos concertos e conferencias son de asistencia obrigatoria

Datos Bancarios (Banco Santander):
Número de Identificación Bancaría (NIB): 0238 8102 7506 0033 9433
Internacional Banking Account Number (IBAN): ES14 0238 8102 7506 0033 9433
Bank Identification Code (BIC): PSTRESMM

CONDICIONES DE ADMISIÓN DE ALUMNOS

Los Cursos Universitarios Internacionales de “Música en Compostela” se refieren, exclusivamente, a la Información e Interpretación de la Música Española. Pueden asistir a ellos los músicos de cualquier nacionalidad, en posesión de un alto y reconocido nivel técnico. Su alumnado consta de tres clases: **Becarios, Activos y Oyentes**.

Becarios: Todos los alumnos que sean beneficiarios de una beca, tendrán la **concesión de alojamiento y pensión alimenticia en la Residencia Universitaria de la U.S.C.**, con habitación individual e internet durante todo el período lectivo.

Activos: Todas aquellos solicitantes admitidos que no obtengan beca de alojamiento y manutención, podrán participar igualmente en los Cursos como Alumnos Activos, en las mismas condiciones académicas y participativas que los Alumnos Becarios, corriendo por su cuenta el alojamiento y manutención*.

Oyentes: Los candidatos que, por razón curricular no fuesen admitidos como alumnos Becarios ni Activos, solo podrán optar por asistir al Curso como Oyentes.

Tanto la condición de **Becario como la de Activo u Oyente**, será determinada por la Dirección y Claustro Académico de “Música en Compostela” y se acreditará con la oportuna Credencial, otorgada en la Ceremonia inaugural del Curso.

PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES Y DOCUMENTACIÓN:
Todos los interesados tendrán que enviar su solicitud escrita (cubriendo la hoja final de este desplegable), a la que unirán su “Curriculum Vitae”, fotocopia del DNI o pasaporte, dos fotografías tamaño carnet y todos aquellos documentos que acrediten su formación musical. Dicha documentación será enviada:
Por e-mail a: secretaria@musicaencompostela.es
Por correo postal a la Secretaría General de “Música en Compostela”.
Fecha de admisión: Desde el 1 de Febrero hasta el 30 de Junio de 2023.

DERECHOS DE INSCRIPCIÓN:
Los Derechos de Inscripción de las diferentes modalidades discentes, serán:
Alumnos Becarios y Activos*: 495€.
Alumnos Oyentes*: 300€
20% de descuento para miembros de la Fundación SGAE.
* Los alumnos (Activos u Oyentes) que así lo deseen, podrán solicitar de esta Secretaría la tramitación de su alojamiento y pensión alimenticia, en las mismas instalaciones universitarias que el resto del alumnado becario. El importe de estos servicios asciende a **595€** y deberán ser abonados junto con los Derechos de Inscripción.

Estas cantidades tendrán que ser abonadas, por transferencia bancaria en el número de cuenta abajo indicada, en un plazo máximo de 15 días tras la notificación de la admisión.

OBSERVACIONES IMPORTANTES:
Los alumnos recibirán instrucciones concretas, acerca de las obras que deberán conocer, para su estudio individualizado durante el Curso.
Tanto los **Becarios** como los **Activos u Oyentes**, podrán asistir solamente a una de las Cátedras, salvo excepciones extraordinarias, establecidas por la Dirección y Claustro Académico.
**Los alumnos de guitarra que lo deseen podrán participar en un concurso patrocinado por la casa de cuerdas Savarez, previo pago de una cuota.
***Se valorará positivamente la aportación de un videolink de los alumnos de Cátedras instrumentales, que no tiene que ser necesariamente de Música Española.
Todos los conciertos y conferencias son de asistencia obrigatoria.

Datos Bancarios (Banco Santander):
Número de Identificación Bancaría (NIB): 0238 8102 7506 0033 9433
Internacional Banking Account Number (IBAN): ES14 0238 8102 7506 0033 9433
Bank Identification Code (BIC): PSTRESMM

ADMISSION CONDITIONS OF PARTICIPANTS

“Música en Compostela” is an International University Course on information and interpretation of Spanish Music. The course is open to musicians of any nationality who possess certification of a high technical and musical level. There are three categories of students: **Scholars, Active Students and Auditors**.

Scholar Student: All students who obtain a scholarship **will receive free lodging and board at a University Residence hall of U.S.C.**,with single room and Internet throughout the Course.

Active Students: All students who have been admitted but did not receive a scholarship for lodging and board may also participate in the Course as Active Students in the same academic conditions as Scholars. These students may, if they wish, request lodging and board, but will have to pay for them when they pay their Registration fees*.

Auditing Students: The candidates were not admitted as Scholar or Active Students, only may choose to attend the Course in Auditing conditions.

The admission of **Scholars, Active or Auditors**, is determined by the Direction and Faculty Members of the Course. All the participants will receive a student identity credential delivered at the inauguration ceremony.

PRESENTATION OF APPLICATIONS AND DOCUMENTS:
All interested students must submit their application form (see last page of this brochure) including “Curriculum Vitae”, photocopy of ID card or passport, two passport size photographs and all documents certifying musical training. This documentation will be sent:
By mail to: secretaria@musicaencompostela.es
By post to General Secretariat of “Música en Compostela” Date of admission: Febreury 1 to June 30, 2023.

INSCRIPTION FEES:
Scholar and Active* Students: 495€ Auditing*Students: 300€
20% of discount to members of SGAE Foundation.
* The students (Active or Auditors) who so desire, may request from this Secretariat the lodging and board at a University Residence under the same conditions as the Scholars students. The amount of these services is **595 €** and must be paid along with Registration fees.

These amounts will be paid, in the bank details indicated below, within 15 days after the notification of the admission.

IMPORTANT OBSERVATIONS:
All students will receive precise instructions about the works that will be studied during the Course.
The students **-Scholars, Actives or Auditors-** may attend only one discipline. Any exceptions must be approved by the Director and Faculty Members of Música en Compostela.
**Guitar students who wish may participate in a contest sponsored by the Savarez string house, upon payment of a fee.
***The contribution of a videolink from the students of Instrumental Chairs will be valued positively, which doesn’t necessarily have to be of Spanish Music.
All concerts and conferences are compulsory attendance.

Bank details (Bank Santander):
Internacional Banking Account Number (IBAN): Es14 0238 8102 7506 0033 9433
Bank Identification Code (BIC): PSTRESMM

CONDITIONS ADMISSION PARTICIPANTS

Les Cours Universitaires et Internationaux de “Música en Compostela”, ont pour objet exclusif l’enseignement et l’interprétation de la Musique Espagnole. Tous les musiciens ayant un niveau technique élevé peuvent y assister, quelque soit leur nationalité. Il y a trois catégories d’élèves : **Boursiers, Actifs et Auditeurs libres**.

Boursiers: Tous les étudiants qui ont obtenu une bourse d’études, **ont droit au logement en régime de pension complète. Ils sont logés à la Résidence Universitaire de la U.S.C.**,avec chambre individuelle et internet pendant toute la durée du stage.

Actifs: Toutes personnes ayant été admises mais n’ayant pas reçu la bourse de logement et de repas, peuvent aussi participer aux Cours comme une élève boursier avec les même conditions académiques et participatives. Ces étudiants peuvent, s’ils le désirent, demander pour les mêmes avantages que les autres étudiants (logement en régime de pension complète), mais ils devront les payer*.

Auditeurs libres: Les candidats qui n’ont pas été admis, seulement peuvent choisir de suivre le cours comme une élève Auditeur.

Le statut de élève **Boursier, Actif ou comme Auditeur**, sera déterminée par la Direction et pour les Professeurs de Música en Compostela, et sera crédité avec un document dans la cérémonie d’ouverture du Cours.

PRESENTATION DES DEMANDES D’ADMISSION ET DOCUMENTATION:
Pour effectuer une demande de bourse, il faut envoyer les documents suivants : Le formulaire adjoint dument complète, le Curriculum Vitae, une photocopie du carnet d’identité o passeport, deux photos de carnet et tous les titres et diplômes qui justifient la formation musicale acquise. Toutes les demandes d’admission, seront envoyées au Secrétariat Général del Course et peut être faite: **Pour mail: secretaria@musicaencompostela.es**
Par la poste au Secrétariat Général de “Música en Compostela” Date limite de dépôt des candidatures: à partir de Févriur 1 to Juin 30, 2023.

DROITS D’INSCRIPTION
Boursiers et Actifs*: 495€. Auditeurs*: 300€.
20% de réduction pour les membres de la Fondation SGAE.
* Les élèves Actifs o Auditeurs qui le désirent, peuvent demander-nous le logement et la pension dans la Résidence Universitaire de la U.S.C., dans les mêmes conditions que les étudiants boursiers. Le montant de ces prestations s’élève à **595€**, et doivent être payés en même temps que les droits d’inscription.

Ces sommes seront versées, dans les coordonnées bancaires indiquées ci-dessous, dans les 15 jours après la notification de l’admission.

REMARQUES IMPORTANTES
Tous les élèves recevront, des instructions précises concernant le répertoire qu’ils devront étudier dans le but de les travailler pendant le stage.
Les Boursiers, Actives et les Auditeurs libres ne pourront assister qu’à une discipline. Seulement le Conseil de Direction et les professeurs peuvent admettre des exceptions à cette règle.
**Les étudiants en guitare qui le souhaitent peuvent participer à un concours parrainé par la maison de cordes Savarez, moyennant le paiement d’une redevance
***La contribution d’un lien vidéo des étudiants des chaires instrumentales sera évaluée positivement, ce qui ne doit pas nécessairement être de la Musique Espagnole.
Tous les concerts et conférences sont obligatoires.

Coordonnées bancaires (Banque Santander):
Internac. Banking Account (IBAN): Es14 0238 8102 7506 0033 9433
Bank Identification Code (BIC): PSTRESMM

ENVIAR DOCUMENTACIÓN A:

“MÚSICA EN COMPOSTELA”

Secretaría General

Avda. de las Ciencias, chalet nº2

Campus Universitario Sur

15706 Santiago de Compostela

(España-Spain)

O bien por correo electrónico a:

secretaria@musicaencompostela.es