

CURSO UNIVERSITARIO
E INTERNACIONAL DE
“MÚSICA EN COMPOSTELA”
LXI EDICIÓN



RECITAL DE VIOLONCHELOS
“SONCELLO ENSEMBLE”

Conxunto de violonchelos da
Asociación de Violonchelistas de Galicia

Concerto patrocinado por



Capela Real
Hostal dos Reis Católicos - SANTIAGO DE COMPOSTELA
15 de Agosto do 2018 ás 20:00 horas

Acceso libre e gratuito ata completar aforo



PROGRAMA

I PARTE

Dos piezas caballerescas (1945) J. Rodrigo (1901-1999)

J. Rodrigo (1901-1999)

I. Madrigal

II. Danza de Cortesía

Obra de encargo

F. Buidé del Real (1980-)

(de la Asociación de Violonchelistas de Galicia)

II PARTE

Divertimento, Aria y Serenata (1987) J. L. Turina (1952-)

Cinco cancios tradicionais galegas para octeto de violonchelos e soprano.

Arreglo dos compositores Juan Durán (1960-), Margarita Viso (1957-), Xoan Antón Vázquez (1964), Xavier Comesaña (1968-) y Paulino Pereiro (1957-).

“SONCELLO ENSEMBLE”



O conxunto de violonchelos Soncello Ensemble é un dos principais sinais de identidade da Asociación de Violonchelistas de Galicia. Xorde promovido por Carolina Landriscini ao mesmo tempo que a asociación e agrupa instrumentistas de idades e traxectorias diversas. Conta cun número variable de instrumentistas en función do repertorio escollido para cada

ocasión e de maneira regular ofrece concertos no marco das actividades organizadas pola Asociación de Violonchelistas de Galicia.

O conxunto fixo a súa presentación ante o público no marco da I Xuntanza Soncello 2012 na Coruña. Ese mesmo ano presentouse tamén en Ferrol, actuando no auditorio José Arriola e ofreceu un concerto no Círculo das Artes de Lugo xunto aos prestixiosos violonchelistas suízos Thomas e Patrick Demenga dentro do festival Semana da Música do Corpus de Lugo. En xullo, Soncello Ensemble actuou no marco da Mostra de Teatro Cómico de Cangas do Morrazo (Pontevedra).

En 2013 ofreceron concertos no Conservatorio Profesional de Música de Culleredo, no Círculo das Artes de Lugo, invitados pola Sociedade Filarmónica da dita cidade, en Valencia, Sala Alfonso el Magnánimo, invitados pola Fundación Eutherpe, na Coruña, dentro das actividades do Rosario e na sede da Fundación Wenceslao Fernández Flórez, en Cambre.

En 2014 o grupo gravou o seu primeiro CD e ofreceu concertos en Mabegondo (A Coruña); no Auditorio de Caja España en León, ciclo “Músicos del Mundo”; e en Vitoria, ciclo “Martes Musicales”, organizado por Caja Vital Kutxa. Recentemente Soncello Ensemble ofreceu concertos no Auditorio Municipal de Ourense, nun evento que reuniu as más importantes autoridades autonómicas e para o próximo mes de abril ten prevista unha actuación na Fundación Luis Seoane da Coruña dentro do marco do programa Arte Inclusiva organizado pola plataforma Diversidarte.

Soncello Ensemble aspira a difundir a actividade artística do grupo máis alá de Galicia para así chegar a ser un conxunto con nome propio dentro do panorama musical español.

Compoñentes

Carolina Landriscini

Criptana Angulo Manzaneque

Isabel Figueroa Lorenzo

Mila García Fuentes

Isabel Font Belmonte

Thomas Piel

Millán Abeledo Mahleiro

Emma Urango

Cristina Suárez (Soprano)

“FUNDACIÓN SEGUNDO GIL DÁVILA”

A Fundación Segundo Gil Dávila foi constituída no ano 1956, sendo recoñecida e clasificada como benéfico-docente pola O.M. do 1 de maio. Desde a súa constitución, a fundación encóntrase moi vinculada ao Concello de Arbo (Pontevedra), onde convoca todos os anos as bolsas de estudos “Fundación Segundo Gil Dávila”, co fin de axudar economicamente aos alumnos da vila pontevedresa que cursan estudos universitarios. Do mesmo xeito, a Fundación contribúe ao financiamento da Banda de Música de Arbo, do Centro Multiusos e ao mantemento da biblioteca municipal que leva o seu nome e que está instalada na casa onde viviu o ilustre arbense.

Por todas estas razóns a Fundación Segundo Gil Dávila posúe a máxima distinción do concello pontevedres, premiando así o seu esforzo, tesón e xenerosidade no mecenado e constante implicación na vida cultural, artística e formativa dos veciños de Arbo.

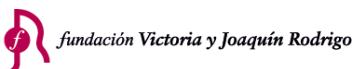
Desde o ano 2015, a Fundación Segundo Gil Dávila colabora cos Cursos Universitarios e Internacionais de Música en Compostela, polo que queremos que sirvan estas liñas de grande estima e agradecemento ao Padroado da Fundación, pola súa axuda e protección á música española.





fundación sgae

Fundación Barrié



Televes



HAZEN MÚSICA, S.A.
HIJOS DE CARLOS ROMERO DE LECEA
FAMILIA RUÍZ-MORALES MICHELS
COTAREDO S.L.



C.U.I. "MÚSICA EN COMPOSTELA"
Avda. das Ciencias, chalet nº 2
Campus Universitario Sur
15706 Santiago de Compostela
secretaria@musicaencompostela.es
www.musicaencompostela.es