CURSO UNIVERSITARIO
E INTERNACIONAL DE

"MÚSICA EN COMPOSTELA"
LXI EDICIÓN

RECITAL DE VIOLONCHELOS
"SONCELLO ENSEMBLE"

Conjunto de violonchelos de la
Asociación de Violonchelistas de Galicia

Concierto patrocinado por

SGD
SEGUNDO GIL DÁVILA
FUNDACIÓN BENÉFICO DOCENTE

Capilla Real
Hostal de los Reyes Católicos - SANTIAGO DE COMPOSTELA
15 de Agosto de 2018 a las 20:00 horas

Entrada libre y gratuita hasta completar aforo

PROGRAMA

I PARTE

Dos piezas caballerescas (1945) J. Rodrigo (1901-1999)

I. Madrigal

II. Danza de Cortesía

Obra de encargo F. Buide del Real (1980-)
(de la Asociación de Violonchelistas de Galicia)

II PARTE

Divertimento, Aria y Serenata (1987) J. L. Turina (1952-)

Cinco canciones tradicionales gallegas para octeto de violonchelos y soprano.
Arreglo de los compositores Juan Durán (1960-), Margarita Viso (1957-), Xoan Antón Vázquez (1964), Xavier Comesaña (1968-) y Paulino Pereiro (1957-).

“SONCELLO ENSEMBLE”

El conjunto de violonchelos Soncello Ensemble es una de las principales señas de identidad de la Asociación de violonchelistas de Galicia. Surge promovido por Carolina Landriscini al mismo tiempo que la asociación y agrupa a instrumentistas de edades y trayectorias diversas. Cuenta con un número variable de instrumentistas en función del repertorio escogido para cada ocasión y de manera regular ofrece conciertos en el marco de las actividades organizadas por la Asociación de Violonchelistas de Galicia.

El conjunto hizo su presentación ante el público en el marco de la I Xuntanza Soncello 2012 en A Coruña. Ese mismo año se presentó también en Ferrol, actuando en el auditorio José Arriola y ofreció un concierto en el Círculo de las Artes de Lugo junto a los prestigiosos violonchelistas suizos Thomas y Patrick Demenga dentro del Festival “Semana da Música do Corpus de Lugo”. En julio, Soncello Ensemble actuó en el marco de la Mostra de Teatro Cómico de Cangas de Morrazo (Pontevedra).

En 2013 ofrecieron conciertos en el Conservatorio Profesional de Música de Culleredo, en el Círculo de las Artes de Lugo, invitados por la Sociedad Filarmónica de dicha ciudad, en Valencia, Sala Alfonso el Magnánimo, invitados por la Fundación Eutherpe, en A Coruña, dentro de las actividades del Rosario y en la sede de la Fundación Wenceslao Fernández Flórez, en Cambre.

En 2014 el grupo grabó su primer CD y ofreció conciertos en Mabegondo (A Coruña), en el Auditorio de Caja España en León, ciclo “Músicos del Mundo”, y en Vitoria, ciclo “Martes Musicales” organizado por Caja Vital Kutxa.

Recientemente Soncello Ensemble ha ofrecido conciertos en el Auditorio Municipal de Ourense, en un evento que reunió a las más importantes autoridades autonómicas y para el próximo mes de abril tiene prevista una actuación en la Fundación Luis Seoane de A Coruña dentro del marco del programa Arte Inclusivo organizado por la plataforma Diversidarte.

Soncello Ensemble aspira a difundir la actividad artística del grupo más allá de Galicia para así llegar a ser un conjunto con nombre propio dentro del panorama musical español.

Componentes

Carolina Landriscini

Criptana Angulo Manzaneque

Isabel Figueroa Lorenzo

Mila García Fuentes

Isabel Font Belmonte

Thomas Piel

Millán Abeledo Mahleiro

Emma Urango

Cristina Suárez (Soprano)

“FUNDACIÓN SEGUNDO GIL DÁVILA”

La “Fundación Segundo Gil Dávila” fue constituida en el año 1956, siendo reconocida y clasificada como Benéfico-Docente por O.M de 1 de mayo. Desde su constitución, la Fundación se encuentra muy vinculada al Ayuntamiento de Arbo (Pontevedra), donde convoca todos los años las Becas de estudios “Fundación Segundo Gil Dávila”, con el fin de ayudar económicamente a los alumnos de la villa pontevedresa que cursan estudios universitarios. Del mismo modo la Fundación contribuye al financiamiento de la Banda de Música de Arbo, al Centro Multiusos y al mantenimiento de la Biblioteca municipal que lleva su nombre y que está instalada en casa donde vivió el ilustre arvense.

Por todas estas razones la Fundación Segundo Gil Dávila posee la máxima distinción del municipio pontevedrés, premiando así su esfuerzo, tesón y generosidad en el mecenazgo y constante implicación en la vida cultural, artística y formativa de los vecinos de Arbo.

Desde el año 2015 la Fundación Segundo Gil Dávila colabora con los Cursos Universitarios e Internacionales de Música en Compostela, por lo que queremos sirvan estas líneas de gran estima y agradecimiento al Patronato de la Fundación, por su ayuda y protección a la Música Española.

HAZEN MÚSICA, S.A.
HIJOS DE CARLOS ROMERO DE LECEA
FAMILIA RUÍZ-MORALES MICHELS
COTAREDO S.L.

C.U.I. "MÚSICA EN COMPOSTELA"
Avda. de las Ciencias, chalet nº 2
Campus Universitario Sur
15706 Santiago de Compostela
secretaria@musicaencompostela.es
www.musicaencompostela.es